

CAPSULES DOC

Annexe 2 Grille d'évaluation d'un documentaire

Exemple de grille d'évaluation ou d'autoévaluation pour une vidéo documentaire

	Compétence	Critère	Commentaires	note
Arts médiatiques	Apprécier des images	Discours de l'auteur derrière l'œuvre (point de vue ou réinvestissement)		
	Créer des images personnelles et médiatiques	Générique (informations)		
		Transmission de l'information		
		Esthétique de l'œuvre (ambiance, métaphores..)		
		Qualité des images (cadrage, luminosité, variété des plans)		
		Qualité du son (choix de la musique, bruitage, narration)		
		Qualité du montage (fluidité, rythme, harmonie)		
Défimonde	Connaissance de soi	Personnalisation du propos		
	Communication	L'œuvre communique un message cohérent et pertinent		
		Pertinence des entrevues		
		Mise en contexte des informations véhiculées (courbe scénaristique)		
	Réalisation de projet	Complexité de la démarche de projet		
		L'œuvre présente l'ampleur des démarches entreprises		
	Conscience citoyenne	L'œuvre se positionne sur un enjeu		