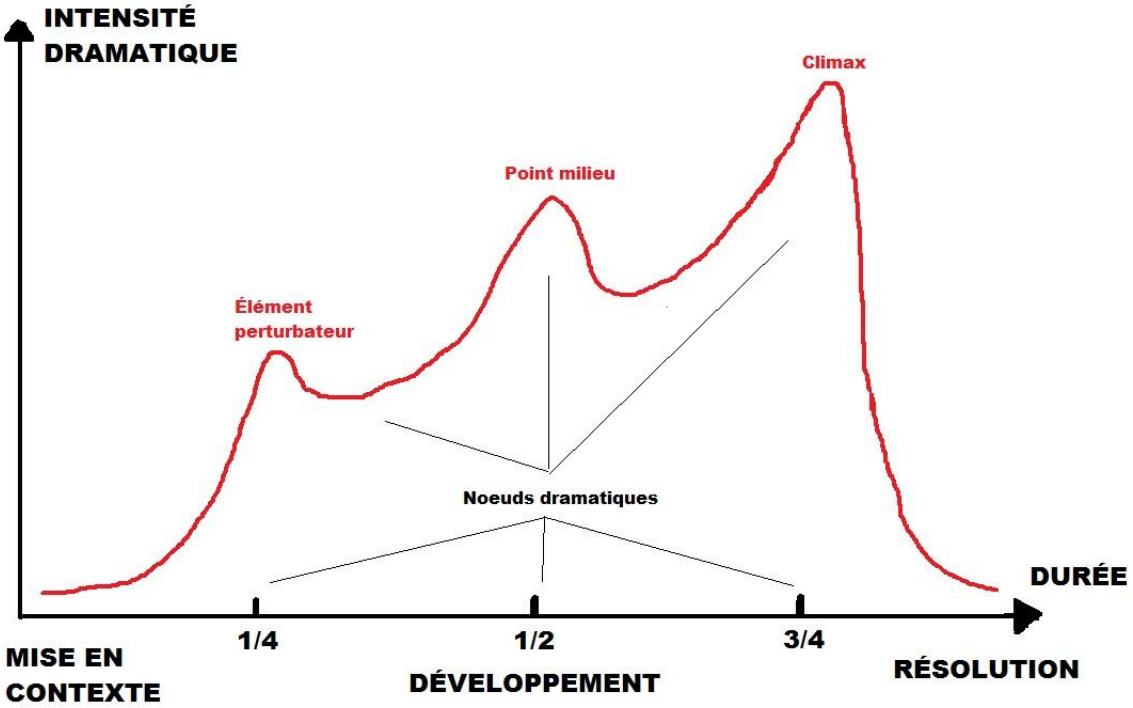
Théorie

Un film est un médium pour raconter une histoire. La grande majorité des films utilise les mêmes procédés pour vous mettre en contexte, vous faire apprécier les personnages principaux et vous faire vivre une histoire. Ainsi, un modèle se dégage quant à la manière de structurer votre histoire.



Activité 1

Présenter une histoire banale et les élèves doivent structurer cette histoire comme si c'était un film en suivant la structure proposée plus haut. Exemples : la blague de Pète et répète, un événement vécu par un des élèves lors de sa fin de semaine, l'achat d'un jeu vidéo...

Activité 2

À partir du sujet d'un court film documentaire, demander aux élèves de structurer l'histoire en suivant la structure proposée plus haut. Visionner le film par la suite et comparer la structure du film et les structures conçues par les élèves. Propositions de films documentaires :

Ces hommes de passage

https://www.onf.ca/selections/projet_5_courts/visionnez/ces_hommes_de_passage

Entrevue avec un homme libre

https://www.onf.ca/selections/projet_5_courts/visionnez/entrevue_avec_un_homme_libre

Exercice

Regardez un film et remplissez le tableau suivant:

Sections de la structure	Temps approximatif	Ce que vous observez dans le film
Informations présentes dans la mise en contexte		
Élément perturbateur		
Péripéties		
Point milieu		
Péripéties		
Climax		
Phase de résolution		
Situation finale stable		